

MIELE DI BOMBO

Tempo di montaggio 2 ore / smontaggio 1 ora Durata dello spettacolo: 1 ora
senza intervallo

Spazio scenico:

- Lo spazio minimo e di metri 6 x 4 escluso quadratura
- Quadratura nera all'italiana con almeno una quinta per lato

Audio:

- Impianto audio adeguate allo spazio,
- mixer audio digitale (es. M32) con effetti e compressore
- 2 sistemi radio microfonic (es. Sennheiser EW500 G4) con archetto color carne (DPA 4188 - 4488)

Luci:

- 10 pc 1 Kw con ganci portafiltro e bandiere
- 2 sagomatori da 1 Kw con ganci portafiltro e bandiere
- 3 par 64 cp 62 da 1 Kw con ganci portafiltro e bandiere
- mixer luci con possibilità di doppio banco A+B (es. ETC Smart Fade)
- 2 dimmer 6x2 Kw (12 canali)
- caveria varia per tutti i cablaggi e quadro di corrente

Regia Audio e Luci:

La regia deve essere posizionata centrale in fondo alla sala.

1 scala per puntamenti

Luci sala dimmerabili

Il piano luci e adattabile alle caratteristiche dello spazio previo accordo con il referente tecnico di compagnia

REFERENTE TECNICO

Marco Ava: 3486054386

DISEGNO LUCI:

